

| | |
|---|---|
| **النبات** | **الحيوان** |
| وهو يشتمل على كل ما اشتمل عليه المعدن | مشتمل على كل ما اشتمل عليه النبات |
| مع زيادة القوى النامية والمغذية | مع زيادة قوى الحس والحركة |
| والجاذبة والماسكة والهاضمة والدافعة | الاختيارية وهو |
| وهو على قسمين | على قسمين |
| **نجم** — **شجر** | **شريف** — **غير شريف** |
| مثمر — مثمر | كالجمل — كالكلاب |
| غير مثمر — غير مثمر | والغنم — والخنازير |
| **الانسان** | **الجن** |
| مشتمل على كل ما اشتمل عليه الحيوان | مركبة من العناصر غير ان الغلبة للنارية |
| مع ادراك المعقولات وهو على قسمين | والى ذلك اشار قوله تعالى وخلق الجان من مارج من نار |
| **كامل** | **غير كامل** |
| مكمل — غير مكمل | تام الاستعداد — ناقص الاستعداد |
| اما الصفات | فهى اما لازمة او مفارقة |
| **فاللازمة** | **والمفارقة** |
| ما لا ينفك عن الاشياء من الخواص كاستعداد الكتابة والحركة الاختيارية فى الانسان ونحو الضاحكية | مثل الخواص التى يحدث وتزول كالكتابة والحركة بالفعل ونحو ذلك وقد اهملت |

الكلامية مسافة — اقسام الاعراض لكونها

فى القواعد الكلامية على النسق المذكور فى السياقة الحكمية وقد تيسر اختتام العرض بالاسعاد الالهى وانعامه الامتنانى فله الحمد اولاً وآخراً وباطناً وظاهراً والصلوة على محمد سيد الاولين والآخرين وسند من توسل به الى رب العالمين وعلى آله وصحبه وعترته الطيبين الطاهرين

رسالة نعيم الموجود على راى الحكما

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على
سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم الحمد لله الذي جعل العقل سراج الظلم ومعراج
الحكم وعلم به الانسان ما لم يعلم وايده ببراهينه حتى بين معالم شيح اليقين عن مخايل
الظن والتخمين ثم عبر عن معقوله بجوامع الكلم والصلوة على من ظهر باجلى برهانه
ودليله وازال الشبه المضلة عن الحق المبين باقوم قيله محمد منتهى سدرة العقول
المبعوث لهداية من زاغ عن سواء السبيل من الظلوم والجهول صلاة تجلى صداء
الضمير وتطيل الى تناول اعلى المطالب والجها باعه القصير وعلى آله وصحبه وعترته
الفايزين باقتناص الحكم الغامضة منه حيث وجد برد الانامل بين ثدييه وعلم علم
الاولين والآخرين وبعد فمغزى رومى فى سياقة هذه العجالة المختلسة من القواعد
الحكمية ومغزى سومى فى ترشيح هذه العلالة المعتصرة من الضوابط الكلامية القيام
بواجب الخدم لمن رغب الى وداوبلغ فى وفاء حتى مدا العناية جدا والتزام مراسمه

المطاعة

المطاعة والاقدام الى مناهج تعظيمها بقدر الاستطاعة ومع انى ما سميته فى هذه
المنظر ولكن فى ذهول الخاطر لمحة عنه وعن دعائه نظر كتب الله له الزيادة فى الحسنى
وانزله مع اولى المناقب فى مرتبة الاسنى ورجاءى من الله توفيق الاعتراف والاقتراف
بتيسير لطايف الفضل للاسعاد والاسعان لتطابق النطق التحقيق ويستبين للفهم
ما بطريق الحق حقيق ضابطة فى تقسيم الموجود على راى الحكماء المتقدمة والمتاخرة
اعلم ان الموجود اما واجب او ممكن والممكن اما جوهر او عرض والجوهر اما قابل للاشارة
الحسية اولا فالاول الجسم والجسم اما بسيط او مركب والبسيط اما فلكى او عنصرى
والمركب اما حامل للقوة الحافظة للتركيب زمانا سريعا اولا الثانى اما ان يكون فيه مبداء
النمو اولا والاول اما ان يكون فيه مبداء الحس والحركة الاختيارية اولا ما ليس بقابل
للاشارة الحسية فهو اما جزء للجسم اولا فما هو جزء الجسم اما هيولى وصورة والهيولى
اما قابل لانقلاع صورة معينة اولا فالصورة اما مشتركة او مختصة وما ليس بجزء
الجسم اما متعلق بالاجسام تعلق التصرف والتدبير اولا فهو اما ان يقتضى
قسمة او نسبة اولا قسمة ولا نسبة مجمل ما نحن بصدد تفصيله وضبطه و
ترتيبه فى هذه العجالة المرتجلة سباقة والله ولى المواهب فى انجاح المآرب ه
ضابطة فى تفصيل ما احمل وتنويعه على السياقة الموجود
اما واجب الوجود او ممكن الوجود لانه اما مفتقر فى ذاته الى الغير اولا الثانى
وهو الذى لا يفتقر فى ذاته الى الغير وهو الحق تعالى الواحد المنزه عن المثل والنظير ليس

كمثله شيء وهو السميع البصير والـــــذى
يفتقر في ذاته الى الغير هو ممكن الوجود
وهو اما قائم بذاته اولا ٥

فالـــــذى

يفتقر الى الغير وهو قائم بذاته هو الجوهر وهو على قسمين
لانه اما ان يشار اليه بالاشارة الحسية اولا
القســـــم الاول وهو ما يقبل
الاشارة الحسية ويسمى هذا القسم جسما ومتحيزا وهو على قسمين
الاول الجسم البسيط وهو الذى لايكون فيه القوى المختلفة وهو على قسمين

علوى سفلى
وهو الفلكيات وهى على قسمين وهو العناصر الاربعة
ثوابت سيارة اطلس مكوكب نار هوا ما تراب

الثـــانى الجسم المركب وهو الذى يشتمل على القوى
المختلفـــة وهو على اربعة اقسام

قسم يكون حاملا للقوة الحافظة قسم لايكون فيه مبداء النمو
للتركيب زمانا كسرعة الحوادث الجو مثل الرعد كالمعدن وهو على قسمين
والبرق والرياح والشهب والصعقة ونحوها نفيسة وغير نفيسة
كالياقوت والذهب كالحديد والحجار



قسم قسم
يكون فيه مبداء النمو فقط يكون فيه مبداء النمو والحس والحركة الاعتبارية
كالنبات كالحيوان
وهو على قسمين وهو على قسمين
نجم شجر ناطق غير ناطق
مثمر غير مثمر مثمر غير مثمر القســـم الثانى
وهو ما لايقبل الاشارة الحسية وهو على قسمين لانه اما جزء الجسم
اولاه فالـــذى وهو جزء الجسم اما ان يكون جزو
يصير محلا لجزو آخر اولاه

فما وما
يصير محلا لجزو آخر هو الهيولى لايصير محلا لجزو آخر هو الصورة
وهو على قسمين وهو على قسمين

قسم قسم قسم قسم
صورة مفارقة عنه وهو هيولى العناصر
صورة غير مفارقة عنه وهو هيولى الافلاك
مشترك بين الجميع وهو الصورة الجسمية
مختص بكل واحد واحد وهو الصورة النوعية

اما الـــذى

لايكون جزو الجسم فهو على قسمين لانه اما متعلق بالاجسام تعلق التدبير والتصرف اولا

**ق** يتعلق بالاجسام للتدبير والتصرف هو النفس الناطقة

**و** لم يتعلق بالاجسام تدبيرا هو العقل وهو على ثلثة اقسام

**الاول الاوسط الاخير**

العقل الكل عقول الافلاك العقول الجزئية

وثانيا القسم الثاني الذي لا يقوم بذاته بل يفتقر الى محل يقوم به كالسواد
والبياض فى الجسم مثلا وهذا القسم يسمى عرضا وهو على ثلاثة اقسام
ما اقتضى بذاته القسمة وهو كم وهو على قسمين

**منفصل** وهو العدد وهو على قسمين

**فرد** كالثلاثة — **زوج** كالاثنين

**متصل** وهو المقدار وهو على قسمين

**قار الذات** وهو الذي تجتمع اجزاؤه وهو على ثلاثة اقسام — **غير قار الذات** سيال الزمان

**الخط** ماله طول فقط — **السطح** ماله طول وعرض فقط — **الجسم التعليمي** ماله طول وعرض وعمق

وما يقتضى النسبة وهو النسب وهي على سبعة اقسام

١ **وضع** هيئة تحصل للجسم بسبب نسبة اجزائه بعضها الى البعض والى الامور الخارجة عنه نسبة تخالف الآخر لاجلها القياس الى الجهات فى الموازاة والانحراف مثل القيام والقعود

٢ **أين** وهو نسبة الشيء الى مكانه فيقبل نسبة تخصيصية او اقليم او بلد او فى الدار

٣ **متى** وهو نسبة الشيء الى زمانه كالنسبة تختص الى عصر والى سنة او الى شهر او الى اسبوع او يوم او ساعة

٤ **ملك** وهو نسبة الجسم الى ما يشتمل عليه او على بعضه مستقل بانتقاله مثل الثوب والعمامة والنعل ونحوها

٥ **اضافة** نسبة الشي الى اضافة كالاخوة والابوة والبنوة ونحوها

٦ **ان يفعل** نسبة الشي الى التاثير ما دام مؤثرا كالتسخين ما دام يسخن والقطع ما دام يقطع

٧ **ان ينفعل** نسبة الشيء الى التاثر ما دام يتاثر كالتسخن والتبرد والتقطع حالة التسخن والتبرد والتقطع ه



وما لا يقتضي نسبة ولا قسمة وهي على اربعة اقسام

كيفيات محسوسة وهي خمسة اقسام باعتبار الحواس الخمس الظاهرة

ملموسات مثل الحرارة والبرودة

مبصرات مثل الالوان والاضوا

مسموعات الاصوات والحروف

مشمومات الروايح الطيبة والكريهة

مذوقات كالحلاوة والمرارة والحموضة والملوحة

كيفيات نفسانية وهي ما يتعلق بذوات الانفس كالحياة والعلم والارادة والقدرة والمحبة والنفرة

كيفيات مختصة بالكميات وهي الاشياء التي تعرض لكم كالاستدارة والاستقامة والاستواء والانحناء العارضة للخط والسطح والجسم التعليمي والشكل العارض للمقدار

كيفيات متعلقة بالقوة واللاقوة وهي على ضربين استعداد شديد على ان ينفعل كالممراضية واللين وهذا يسمى اللاقوة واستعداد شديد على ان ينفعل كالمصاحة والصلابة وهذا يسمى قوة

نجزت الضابطة الحكمية بتوفيق الله ومنه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ويتلوها الضابطة الكلامية على نهج مقدمتها ان شاء الله تعالى وله المنة والطول واليه الرجعى ، تم تم تم